

TECHNISCHER RIDER «Grosser Bruder» - VORSTADTTHEATER BASEL

Bühne:

- Bühnenfläche: 9 m x 8 m
- Höhe: 4 m
- Raum muss komplett abgedunkelt sein (Schwarz).
- Hinten links und rechts 2 Abgänge. Hinten Mitte Abgang Möglichkeit unter Backdrop.
- Bühnenboden mit schwarzem Tanzteppich

Licht:

- DMX XLR 5P. Anschluss bei der Technik-Regie
- mindestens 30 Dimmer Licht-Kreise à 2kW

11 PC 1 kW

7 Prof. SOURCE FOUR J. 25-50, 650 W

1 Prof. SOURCE FOUR 25-50, 750 W

1 Verfolger Bei der Technik

8 LED PAR Expolite Tour LED (Auch Alternativen möglich nach Absprache)

Ton:

- Tonmischpult mit 2 Kanälen, 1 Stereo-Ausgang und 1 Monitoren oder sub/aux-Ausgang
- PA auf der Bühne. Am besten hinter den Schauspielern, ansonsten brauchen sie Monitorboxen auf der Bühne.

Auf- und Abbau:

- für den Aufbau brauchen wir eine Hilfskraft mit Kenntnissen der räumlichen/technischen Infrastruktur
- Aufbauzeit: ca. 5 Stunden + 1 Stunde Pause
- Abbauzeit: ca. 1 Stunden

Sonstiges:

- Garderobe für zwei Schauspieler
- feine Brötli für Techniker☺

Kontakt:

Pina Schläpfer, 079 318 33 93