

VOR
STADT
THEATER



PROGRAMM FÜR SCHULEN

AUGUST 25 – JANUAR 26

Bildcollage: Sabine Burchard

Bildcredits: «Movie Pictorial (Eiga Joho)», February 1966 issue / Beeld en Geluidwiki –
Gallery: The Beatles / Eric Koch für Anefo, Nationaal Archief, Den Haag,
Rijksfotoarchief: Fotocollectie Algemeen Nederlands

SCHULKLASSEN IM THEATER

Im Vorstadttheater Basel finden die Schulvorstellungen jeweils unter der Woche am Vormittag statt. Auch in den öffentlichen Abendvorstellungen sind Sie mit Ihrer Klasse herzlich willkommen. Pro Schüler:in kostet der Eintritt CHF 5.–, begleitende Lehrpersonen bezahlen keinen Eintritt. Ausserschulische Institutionen mit erwachsenen Klient:innen zahlen CHF 10.–. Der Spielplan auf unserer Website gibt Auskunft über alle Spieltermine. Eine Reservation ist online möglich oder per Anruf zu den gegebenen Zeiten.

Bei vielen Gastspielen und den Hausproduktionen stellen wir Begleitmaterial für den Unterricht zur Verfügung. Für unsere Hausproduktionen bietet unser Theaterpädagoge Max Schaffenberger zudem **Vor- oder Nachbereitungen im Klassenzimmer** an. Falls Sie mit Ihrer Klasse bei einer Produktion mitreden, Proben besuchen und den Prozess begleiten wollen, dann melden Sie sich als **Premierenklasse** für eine kommende Hausproduktion. Alle Anfragen werden unter schule@vorstadttheaterbasel.ch entgegengenommen.

Zu umständlich sich selbst zu informieren? Wir kommen zu Ihnen! **Laden Sie uns zu einer Schulkonferenz ein**, um in einem 10-minütigen Input spannende Stückempfehlungen und stufenrelevante Infos aus erster Hand zu erhalten.

SAVE THE DATE: Am Montag, 8. September, um 18 Uhr, findet der **Lehrpersonen-Apéro** der Basler Bühnen statt – dieses Mal beim Sinfonieorchester Basel.

Digital unterwegs? Der QR-Code befindet sich auf der letzten Seite der Agenda. Die Schulbroschüre ist ebenfalls als Download auf unserer Website verfügbar unter der Rubrik «Schulen».

VORSTADTTHEATER BASEL

Allschwilerplatz 22
CH-4055 Basel

Haltestelle

Allschwilerplatz,
Tram-Linie 6
Morgartenring, Bus 36

+41 (0) 61 272 23 43
Mi, Do 14–17h

Die Ticketkasse ist
Mi 14–17h und jeweils
1h vor Vorstellungsbeginn geöffnet

vorstadttheaterbasel.ch

AUGUST BIS JANUAR IM VORSTADTTHEATER BASEL

Geschätzte Lehrer:innen

Noch vor der grossen Sommerpause melden wir uns mit unserem Halbjahresprogramm der Saison 25/26 und einer Neuigkeit. Ab Herbst 25 werden wir regelmässig **Relaxed Performances** veranstalten. Damit möchten wir Schulen und Institutionen den Theaterbesuch ermöglichen, der in der herkömmlichen Form mit zu viel Stress und Hürden verbunden wäre.

Bei einer **Relaxed Performance** werden die Theaterstücke inhaltlich nicht verändert, jedoch bleiben während der gesamten Veranstaltung die Türen geöffnet, damit der Theatersaal zu jeder Zeit verlassen und wieder aufgesucht werden kann. Das Licht im Publikumsbereich wird nie ganz abgedunkelt, die Lautstärke der Musik angepasst und Lichteffekte nur eingeschränkt verwendet, damit einer möglichen Reizüberflutung entgegengewirkt werden kann. Alle Zuschauenden dürfen sich jeder Zeit frei bewegen und äussern. Neben der klassischen Theaterbestuhlung bieten Sitzsäcke eine alternative Sitzgelegenheit. Zudem ist im Foyer ein Ruhebereich für individuelle Pausen eingerichtet. Wir hoffen, dass sich dadurch möglichst vielfältige Klassen und Gruppen bei uns willkommen fühlen und sind offen für Anfragen und Rückmeldungen zu unseren Angeboten.

Wir wünschen Ihnen schöne Ferien und freuen uns auf Ihren Besuch in der neuen Spielzeit.

Das Team des Vorstadttheater Basel

AUGUST

ID: YOUR GIRLFRIENDS

Treibstoff
Theatertage 2025

16+ | 45' | Deutsch
Do 28.8. 19h

FUGE IN HD

Treibstoff
Theatertage 2025

14+ | 45' | Deutsch
Sa 30.8. 21h

Das Vorstadttheater ist neu Partner:in der Treibstoff Theatertage und zeigt in diesem Rahmen zwei Gastspiel Produktionen:

Aus der Freien Szene Hamburg ist das WE PRESENT Festival eine Kooperation mit den Treibstoff Theatertagen eingegangen. Mit **ID: YOUR GIRLFRIENDS** nehmen die beiden Performerinnen asiatische Körperbilder, Leistungsdruck und K-Pop unter die Lupe.

Sarah Hugentobler zeigt ihre Abschlussproduktion der Hochschule **FUGE IN HD**. Im spektakulären Solo verbindet sie Video, Lip-Sync, Playback-Techniken und Interviewschnipsel zu einem humor- und liebevollen Statement über das Kunstschaffen.

Die beiden Veranstaltungen richten sich an Gymnasiast:innen, sowie Schüler:innen der FMS und aller weiterführenden Schulen.

Weitere Infos: www.treibstoffbasel.ch.

SEPTEMBER

KAKAO

KMZ Kollektiv

BAFF!
Figurentheaterfestival

8+ | 45' | Deutsch

Schulvorstellung:
Fr 12.9. 10h30

Weitere Vorstellung:
Sa 13.9. 15h30

Schokolade – wer liebt sie nicht? Im interaktiven Theaterparcours werden die Geschichten hinter der glänzenden Verpackung entdeckt, es wird probiert, hinterfragt und geforscht. Mit Sound, Video und den Materialien Kakao und Zucker werden die Sinne umschmeichelt, um sich mit dem eigenen Essverhalten und der Herkunft von Lebensmitteln auseinanderzusetzen.

Mit den Mitteln des Materialtheaters regt dieser sinnliche und bildstarke Parcours dazu an, die umfangreiche Geschichte des Kolonialismus zu reflektieren.

Geeignet für alle Schüler:innen ab der 3. Primarstufe, den Sekundarstufen 1–3 und allen weiterführenden Schulen.

Dies ist eine Veranstaltung von BAFF! Internationales Basler Figurentheater Festival. Reservationen und Informationen unter tickets@figurentheaterfestival.ch

OKTOBER UND NOVEMBER

NOWHERE GIRL

Neue Hausproduktion

10+ | 80' | Deutsch

Schulvorstellungen:

Di 21.10. 10h30

Mi 22.10. 10h30

Mi 5.11. 10h30

Do 6.11. 10h30 **RP**

Weitere Vorstellungen:

So 19.10. 18h

Fr 24.10. 20h

Sa 25.10. 18h

So 26.10. 17h **RP**

Do 30.10. 20h

Fr 31.10. 20h

So 2.11. 18h

(mit anschliessendem
Publikumsgespräch)

Fr 7.11. 20h

Sa 8.11. 18h

So 9.11. 11h **RP**

(weitere Vorstellungen
folgen im März 2026)

RP Relaxed Performance

Magali ist 11 Jahre alt und liebt die Beatles. Was sie gar nicht liebt, ist die Schule. Denn dort wird sie plötzlich von schrecklichen Angstgefühlen gepackt. Als sie im Plattenschrank des Vaters die Beatles entdeckt, ist es der Beginn einer grossen Liebe. Sie flüchtet sich in die Musik der legendären englischen Band und nimmt uns mit dem «Yellow Submarine» mit auf einen Tauchgang in ihre eigene Fantasiewelt.

Magali erzählt uns vom Schulalltag, ihrer Familie, von von der langsamen Rückkehr in die Schule und dem Leben vor der Haustür. Und vor allem von ihrer unbändigen Leidenschaft: den Beatles, Beatles, Beatles.

NOWHERE GIRL basiert auf der gleichnamigen Graphic Novel der französischen Autorin und Illustratorin Magali Le Huche. Sie erzählt in ihrem Buch mit feinem Humor und grosser Sensibilität Episoden aus ihrer Kindheit. **Magali Le Huche gelingt es durch die eigene Erfahrung mit einer generalisierten Angststörung im Kindesalter, die Erlebniswelt betroffener Heranwachsender aufzufächern und gibt ihnen mit NOWHERE GIRL eine Stimme.**

Eine ermutigende, fantasievolle und auch lustige Geschichte für Schüler:innen ab der 5. Primarstufe und allen weiterführenden Schulen – jenseits der Generation der Beatles-Ära.

Ausgewählte Vorstellungen von **NOWHERE GIRL** zeigen wir als **Relaxed Performance**. Informationen dazu finden Sie am Anfang dieser Broschüre und auf unserer Website.

NUR (K)EINE PANIK!

Workshops

10+ | 2h

Do 23.10., Di 28.10.,
Di 4.11., jeweils
14–16h

In Zusammenarbeit mit dem Mädchenmagazin «Kaleio» bieten wir passend zum Stück neben der regulären Voroder Nachbereitung auch den Schulworkshop **NUR (K)EINE PANIK!** an, für jeweils eine Schulklasse. Die Kosten belaufen sich auf 5.–/SuS, Treffpunkt ist unsere Probebühne im Haus. Anmeldung unter schaffenberger@vorstadttheaterbasel.ch.

NOVEMBER

DER BLEICHE BARON

KOPERGIETERY

8+ | 65' | Deutsch

Schulvorstellung:
Mo 24.11. 10h30

Weitere Vorstellungen:
Sa 22.11. 18h

Alles Unnütze muss weg! Der bleiche Baron ist der grosse Anführer des Unterwasserstaates. Er schnappt sich immer das beste Stück, noch bevor die anderen etwas bekommen. Seine grossen Feinde sind Gedichte. Denn die können alles Mögliche bedeuten. Versteckt zwischen den Zeilen, im leeren Raum, wo nichts geschrieben steht. Das macht dem Baron Angst. Aber glücklicherweise schreiben Felix und Felka keine Gedichte. Sie singen Lieder...

«Lasst die Gedichte kommen, die leeren Zeilen, das Erröten und das Zögern!»

Ein Stück über Freundschaft in einem Staat, der Jagd macht auf alle, die anders sind. Aktuelle und brisante Themen, wie Migration, Diskriminierung, Klima und die Gefahr der Autokratie werden hier musikalisch verhandelt.

Geeignet für Schüler:innen ab der 4. Primarstufe, den Sekundarstufen und weiterführenden Schulen. Für Schulklassen findet am 24.11. im Anschluss an die Vorstellung ein Nachgespräch zum Thema «Demokratie» im Foyer statt. Die Dauer beträgt maximal 30 Minuten.

FÜÜR LILI

Die Nachbarn &
Lowtech Magic

4+ | ca. 50' | Deutsch

Schulvorstellungen:

Do 27.11. 10h30

Fr 28.11. 10h30

Lilis Haare sind nicht nur feuerrot, sie sind auch genau so heiss und lodern wild um ihren Kopf. Auf ihrem Feuer kann Papa Spiegeleier braten. Lilis Funken sprühen jedoch auch im Bus, setzen Nachbars Wäsche in Brand und lassen Sträucher lodern beim Fangen-Spielen. Gar nicht einfach so ein Zusammenleben.

Basierend auf dem Buch der malaysischen Illustratorin Wen Dee Tan erzählt das Stück von Lilis besonderem Naturell. Immer wieder eckt sie damit an und findet erst ihren Platz, als die anderen den besonderen Nutzen ihrer Eigenheit erleben.

Wie ist es, wenn andere dein Feuer nicht verstehen? Wenn sie deine feurigen Emotionen oder deine sprühende Lebensenergie als zu anstrengend empfinden?

Ein heisses Stück für alle Kindergartenkinder und die 1. Primarstufe – mit echtem Feuer auf der Bühne! Und mit einer grossen Badewanne, Decke und Feuerlöscher.

DEZEMBER

LENCHENS GEHEIMNIS

Huber/Müller

7+ | 50' | Mundart

Schulvorstellungen

Mi 10.12. 10h30

Do 11.12. 10h30

Lena muss dringend zu einer Fee! Das mit ihren Eltern, das geht so nicht weiter. Lena versteht sich ja bestens mit ihnen, ausser sie sind anderer Meinung. Und das sind sie eben ziemlich oft. Es muss ein Zauber her! Die Fee Franziska Fragezeichen kann zum Glück helfen. Lena erhält zwei verzauberte Zuckerwürfel, die sie Mama und Papa zu Hause in den Tee schmuggelt. Von nun an, wenn ihre Eltern ihr widersprechen, passiert ihnen etwas ganz Ungeheuerliches...

Mit der Geschichte von Michael Ende entführen Irene Müller und Ruth Huber das Publikum in ein klingendes Abenteuer. Mit ihren Stimmen und allerlei Zaubermitteln lassen sie Motoren schnattern, Vögel flattern und Zwerge plappern.

Ein quietschblubberndes Live-Hörspiel für Schüler:innen ab der 1. Primarstufe.

Kopfkino selbstgemacht: Im Anschluss an die beiden Schulvorstellungen werden im **Sound-Workshop** mit einfachsten, akustischen Mitteln Dinge lebendig. Das Hörspiel Setting lädt dazu ein, eigene Geräuschlandschaften zu kreieren. Anmeldung für den Workshop via schule@vorstadttheaterbasel.ch, Dauer: 30 Minuten, 5.–/SuS.

BAMBI

Wiederaufnahme
Hausproduktion

8+ | 80' | Deutsch

Schulvorstellung:
Fr 19.12. 10h30

Weitere Vorstellung:
Mo 22.12. 17h **RP**

RP Relaxed Performance

Im Schutz des Dickichts kommt das Rehkitz Bambi im Frühling auf die Welt. Mit seiner Mutter und den anderen Tieren im Wald lernt Bambi die Natur kennen, die Freundschaft und die Liebe, aber auch die Gefahr und «den grossen Unbekannten». So wie sich der Wald im Laufe der Jahreszeiten verändert, reift das Kitz zum Rehbock heran, der schliesslich seine eigenen Erfahrungen weitergibt.

Ein Stück über Kindheit und Erwachsenwerden, über Alter und Abschied und den ewigen Kreislauf der Dinge. Für alle Schüler:innen ab der 2. und 3. Primarstufe.

JANUAR

WE COME FROM FAR, FAR AWAY

NIE Cie (NOR, CZ, UK)

10+ | 60' | Deutsch

Schulvorstellung:
Fr 16.1. 10h30

Weitere Vorstellung:
Fr 16.1. 20h
Sa 17.1. 17h

Eine Jurte auf der Theaterbühne! Darin genügend Platz für das Publikum und die Spieler:innen. Auf engstem Raum entfaltet sich die Geschichte zweier Jungen aus Aleppo, die quer durch Europa nach Norwegen reisen. Vor dem Hintergrund ihrer Reise durch die Türkei, Griechenland und Mazedonien erzählen sie Geschichten über Menschen, Dinge und Orte, aber auch über Leben und Tod.

Mit Live-Musik, Clownerie und Schattentheater wird eine Fluchtgeschichte voller Humor, Hoffnung und Freundschaft atmosphärisch erzählt.

Geeignet für ein junges Publikum ab der 5. Primarstufe und allen weiterführenden Schulen.

Im Anschluss an die Vorstellung findet jeweils ein 30-minütiges Nachgespräch mit den Künstler:innen statt.

FRAU KÄGIS NACHTMUSIK

Wiederaufnahme
Hausproduktion

7+ | 80' | Mundart

Schulvorstellungen:
Di 27.1. 10h30
Mi 28.1. 10h30
Do 29.1. 10h30

Weitere Vorstellungen:
Sa 24.1. 17h
So 25.1. 11h
Sa 31.1. 17h

Die Musiklehrerin Frau Kägi kommt zurück!

Johanna Kägi lebt in ihrer Dachwohnung mit einer Schnecke und ihrem Klavier. Dort erzählt sie während schlaflosen Nächten von ihrem turbulenten Alltag im Schulhaus Wiesengrund, ihren Schüler:innen, dem Kollegium, Missgeschicken, Träumen und einer Welt voller Musik.

Ein berührendes und lustiges Stück aus dem Schulalltag und eine Liebeserklärung an die Unzulänglichkeiten des Lebens.

Für Schüler:innen ab der 2. Primarstufe und alle weiteren Klassenstufen.

AGENDA

SCHULVORSTELLUNGEN

AUGUST

**ID:
YOUR GIRLFRIENDS** 16+
TREIBSTOFF THEATERTAGE 2025
Do 28.8. 19h

FUGE IN HD 14+
TREIBSTOFF THEATERTAGE 2025
Sa 30.8. 21h

SEPTEMBER

KAKAO 8+
BAFF! FIGURENTHEATER
FESTIVAL
Fr 12.9. 10h30 Sa 13.9. 15h30

OKTOBER

NOWHERE GIRL 10+
NEUE HAUSPRODUKTION
So 19.10. 18h Di 21.10. 10h30
Mi 22.10. 10h30 Fr 24.10. 20h
Sa 25.10. 18h So 26.10. 17h **RP**
Do 30.10. 20h Fr 31.10. 20h

NUR (K)EINE PANIK! 10+
WORKSHOPS
Do 23.10. 14 – 16h Di 28.10. 14 – 16h
Di 4.11. 14 – 16h

NOVEMBER

NOWHERE GIRL 10+
NEUE HAUSPRODUKTION
So 2.11. 18h Mi 5.11. 10h30
Do 6.11. 10h30 **RP** Fr 7.11. 20h
Sa 8.11. 18h So 9.11. 11h **RP**

DER BLEICHE BARON 8+
Sa 22.11. 18h Mo 24.11. 10h30

FÜÜR LILI 4+
Do 27.11. 10h30 Fr 28.11. 10h30

DEZEMBER

LENCHENS GEHEIMNIS 7+
Mi 10.12. 10h30 Do 11.12. 10h30

BAMBI 8+
WIEDERAUFNAHME HAUSPRODUKTION
Fr 19.12. 10h30 Mo 22.12. 17h **RP**

JANUAR

**WE COME FROM FAR,
FAR AWAY** 10+
Fr 16.1. 10h30 Fr 16.1. 20h
Sa 17.1. 17h

**FRAU KÄGIS
NACHTMUSIK** 7+
WIEDERAUFNAHME HAUSPRODUKTION
Sa 24.1. 17h So 25.1. 11h
Di 27.1. 10h30 Mi 28.1. 10h30
Do 29.1. 10h30 Sa 31.1. 17h

RP Relaxed Performance



**DIGITALE VERSION
DER SCHULBROSCHÜRE**



KOMPLETTER SPIELPLAN
Im Programm-Leporello und auf
www.vorstadttheaterbasel.ch

